

СВЯТАЯ ПАСХА

№6

Май
2009

Издание
Никольского
храма



с. Николо-Крутины
Егорьевского района

Вы храм Божий, и Дух Божий живет в вас
(1 Кор. 3, 16)



Сщмч. Николай Егорьевский

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ

Слово настоятеля

Братья и сестры! Прошел Великий пост, прошла Светлая седмица. Наступили будни, все еще озаренные светом Воскресения Христова, ведь отдание праздника Пасхи будет только 27 мая.

3 мая, в Неделю 3-ю по Пасхе, Святая Церковь прославляет **святых жен-мироносиц.** Они во время земной жизни Спасителя беззаветно и преданно служили Ему и во время Его Крестных Страданий остались верны Ему. В то время, когда все апостолы, кроме Иоанна Богослова, в страхе разбежались (при этом один из них, Иуда, оказался предателем, а другой, апостол Петр, трижды с клятвой отрекся от Христа), жены-мироносицы вместе с двумя тайными учениками Христа (Иосифом Аримафейским и Никодимом) погребают Спасителя, а затем рано утром идут на гроб, чтобы довершить обряд погребения, совершенный ими поспешно в связи с наступлением ветхозаветной пасхи. Желая таким образом и после смерти Христа послужить Ему, они сподобляются первыми узнать от ангела о воскресении Христовом, первыми встретить Его Воскресшего и сообщить эту радостную весть апостолам.

Подобную картину мы видим и в настоящее время. Очень часто женщины оказываются более способными, чем мужчины, быть верными Христу, служить Ему и любить Его. Но очень важно, чтобы каждая современная женщина-христианка являлась образцом и примером истинно христианского устройства и поведения и в семье, и на работе, и в общественных местах, и везде...

9 мая, в субботу, в день памяти святителя Стефана, епископа Великопермского, Святая Церковь вместе со всем народом вспоминает **Великую победу 1945 года.** Воинский подвиг, как никакой другой, является исполнением слов Спасителя о том, что *нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих* (Ин 15, 13). В этот день мы молимся, чтобы Господь простил грехи воинов, павших в годы Великой Отечественной войны и сподобил их Царствия Небесного, а нас укрепил быть также всегда твердыми и мужественными сынами своего Отечества.

10 мая – Неделя о расслабленном. Так называется этот воскресный день потому, что на Литургии во всех храмах читается отрывок из Евангелия от Иоанна (Ин. 5, 1-15), в котором повествуется об исцелении Господом человека, 38 лет страдавшего от своей болезни и немощи.

13 мая прославляется **святитель Игнатий Брянчани-**

нов, епископ Кавказский. В нашем храме в этот день всегда совершается богослужение, так как у нас есть **икона святителя Игнатия с частицей его святых мощей.** В этом году с днем памяти Святителя совпадает **Преполование Пятидесятницы.** (Преполование – значит половина. Преполование Пятидесятницы – это середина периода между праздником Святой Пасхи и Пятидесятницей, то есть праздником Святой Троицы). В этот день во всех храмах совершается **освящение воды.**

22 мая – наш храмовый праздник – память перенесения мощей святителя и чудотворца Николая из города Миры Ликийские в город Бари, где они находятся и до настоящего времени.

24 мая (воскресенье) – память святых равноапостольных Мефодия и Кирилла, учителей Словенских. Теперь это не только церковный, но и общегосударственный

праздник Славянской письменности и культуры. Святые братья Кирилл и Мефодий, составив славянскую азбуку и церковно-славянский язык, духовно и культурно объединили все славянские народы вокруг Православной веры. И если мы хотим сохранить свою национальную культуру, то должны твердо стоять в Православной вере и избегать разделений.

Святой равноапостольный Кирилл – небесный покровитель **Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. 24 мая – день его тезоименитства.** Будем молиться Господу, чтобы Он укрепил нашего Святейшего Патриарха в его Первосвятительском служении и даровал ему благоденственное и мирное житие, здравие, спасение и во всем благое поспешение и сохранил его на многая лета!

27 мая – отдание праздника Святой Пасхи. В этот день традиционно в храмах совершается богослужение по пасхальному чину.

28 мая – великий двенадцатый праздник Вознесение Господне. Из Священного Писания мы знаем, что Господь не только Сам стал человеком, не только пострадал и умер на Кресте, не только воскрес из мертвых, но и, вознесшись как Бог на небо, вознес и человеческую природу, человеческое естество в Царство Небесное, сел одесную (т.е. по правую сторону) Бога Отца. Он всех призывает: *кто хочет идти за Мною, отвергнись себя и возьми крест свой и следуй за Мною* (Мф. 16, 24). Господь не только зовет всех к Себе, но и помогает каждому, кто за Ним идет. Только нужно захотеть следовать за Христом.

Священник Роман Аксенов



Святитель
Николай Чудотворец



Вознесение Господне

Жизнь прихода

26 апреля в актовом зале Егорьевского механического завода состоялся наш приходской Пасхальный детский праздник, ставший доброй традицией. И, как всегда, это стало радостным событием для всех гостей – как для тех, кто пришёл сюда впервые, так и для постоянных зрителей. Собравшихся ожидало праздничное угощение, а ребятшек – ещё и увлекательные конкурсы, где можно было выиграть замечательные призы. Никто не остался без подарка! Искреннее веселье, радостный смех, неподдельная доброжелательность царят на наших праздниках.

Центр праздника – спектакль, радостный, жизнеутверждающий и вместе с тем поучительный. Малышка Красная Шапочка отправляется к бабушке, чтобы поздравить её с Воскресением Христовым. На пути ей встречается Серый Волк. Удастся ли ему обмануть маленькую девочку в светлый пасхальный день? Конечно, нет. Исправится и стать лучше «в общем-то не злому» Волку помогут белоствольные берёзки, весёлые бабочки, симпатичные жуки-добряки, примостившаяся в дупле дерева обаятельная совушка-сова. Юные актёры с увлечением исполняют свои роли, танцуют, поют, декламируют стихи.

Создатель этого сценического действия – Елена Никифорова. Она, кажется, умеет всё: и сценарий написать, и репетиции организовать, и детей увлечь. Многие музыкальные номера она придумывает сама, сочиняя к ним и музыку, и стихи. Просто удивительно, как могут сочетаться в одном человеке столько талантов! Ведь только создание сценария требует огромных усилий, творческого мастерства, тонкого эстетического вкуса. А сценарий нужно ещё и воплотить! Постановка спектакля – дело нелёгкое, но и с этим Елена Николаевна справляется великолепно.

Мы попросили Елену Николаевну ответить на наши вопросы. Ей – слово.

Расскажите немного об истории приходских Пасхальных и Рождественских праздников. Сколько лет они проводятся?

Я провожу праздники примерно с 2003 года, но они были и до меня. Организовывала их супруга отца Романа, матушка Юлия. Проходили эти праздники в библиотеке деревни Бережки. Тогда ещё детей было немного, человек десять, поэтому там места хватало всем. Помогала в организации и



библиотекарь Наталья Владимировна. Сначала это были совсем маленькие спектакли, концерты, а потом – чаепития, на которых о. Роман устраивал мини-викторины и дарил детям книги. Со временем детей, готовых участвовать в представлении, становилось больше. Увеличилось и число зрителей. Места стало мало – вот мы и перебрались в актовый зал механического завода, и уже 3 года проводим там свои праздники.

Как рождается идея праздника?

Сценарии пишутся по-разному: собираю из нескольких источников, а бывает, сочиняю сюжеты, чтобы внести что-то новенькое. Главное – содержание должно соответствовать великому Православному празднику, которому посвящается представление. Материалом (т. е. книжками со сценариями) обеспечивает о. Роман.

Создание сюжета не обходится без вдохновения, помощи Божией. Часто начинаю придумывать следующую сценарий сразу после окончания праздника. Мои первые советчики и критики – муж и мама, а подводит итог и благословляет делать постановку о. Роман.

Организовать большое количество детей, да ещё разного возраста, очень трудно, Как Вам это удаётся?

Тяжело удаётся. Но хочу заметить: в последнее время легче



стало работать с детьми. Не знаю, от чего это зависит, но они стали более заинтересованными, а значит, больше стараются, без пропусков посещают репетиции. В этом году дети были очень дисциплинированы в отношении репетиций, практически не опаздывали на них. Ещё легче от того, что репетиции провожу по группам, отдельно отрабатываем разные сцены.

Наши праздники нравятся и детям, и взрослым. Как вы думаете,

почему? В чём здесь секрет?

Мне трудно ответить на этот вопрос. Пусть лучше это сделают зрители.

В первую очередь мне хочется поблагодарить отца Романа и матушку Юлию за помощь – поддержку духовную и материальную; всех кто помогал в организации постановки; а особенно тех, кто, оставшись незамеченным, трудился «за кулисами»: Борисову Веру Васильевну, которая в нужный момент выпускала детей на сцену и организовывала их; Никифорова Алексея, который был звукорежиссером этого спектакля; Кузнецову Елену Николаевну, которая сшила костюмы «берёзкам» и помогла с оформлением других костюмов, и, конечно же родителей, которые ответственно отнеслись к подготовке своих детей к празднику.



Что вы хотели бы сказать всем зрителям?

Что пожелать? Хотелось бы пожелать РАДОСТИ. Детской, искренней радости, научиться радоваться даже мелочам и за всё благодарить Бога!

Храни вас Господь!

Храни вас Господь!

Материал подготовила Ю. Федотова



Насущные вопросы

Некоторым людям кажется, что Церковь умаляет достоинство женщины.
Так ли это на самом деле?

Отвечает настоятель Никольского храма священник Роман Аксенов

Конечно, это не так. Прежде всего заметим, что ни одна религия мира не прославляет ни одну женщину так, как христиане чтут Пресвятую Деву Богородицу, называя Ее Честнейшей Херувимов (т.е. находящейся у Бога и у людей в большей чести, чем Херувимы) и Славнейшей без сравнения Серафимов (т.е. прославляемой несравненно больше, чем Серафимы). Кроме того, в православных святцах можно найти огромное количество святых жен и дев. Среди них есть и мученицы, и преподобные, и благоверные княгини и просто благочестивые супруги. Все они угодили Богу и наравне со святыми мужчинами являются образом и примером для подражания.

В первой главе первой книги Библии сказано: «И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их» (Быт 1:27). Бог сотворил мужчину и женщину равночестными (то есть равными по чести) по человеческому достоинству. Но сотворил их несколько по-разному: мужчину – из праха земного, а женщину – из ребра мужчины. Это не какой-то миф или легенда, это – историческая реальность. Почему Бог так сделал? Чтобы мужчина и женщина чувствовали свое единство и тяготели друг к другу. При этом Господь наделил каждого из них определенными особенностями и способностями. Мужчина – существо более грубое, физически сильное, разумное и волевое. Женщина более мягкая, менее сильная физически, чувства в ней обычно преобладают над разумом. Поэтому вместе мужчина и женщина способны создать гармонию. Так должно быть. Но так бывает не всегда. Почему? Потому что человек не хочет исполнять волю Божию.

Когда Господь сотворил первого человека, Адама, то «поселил его в саду Едемском, чтобы возделывать его и хранить его. И заповедал Господь Бог человеку, говоря: от всякого дерева в саду ты будешь есть, а от дерева познания добра и зла не ешь от него, ибо в день, в который ты вкусишь от него, смертью умрешь» (Быт. 2, 15-17). Затем Господь творит жену – Еву. Пребывая в Раю, первые люди послушали коварный и лживый совет дьявола и, нарушив заповедь Божию, съели плод от запретного дерева. По этой причине они лишили себя возможности оставаться в Раю, потому что Рай – это царство послушания Богу. Бог, изгоняя согрешивших из Рая, не оставил их Своим Промыслом и не лишил их Своей Любви. Он определяет им новые обязанности: мужу – в поте лица добывать хлеб, а жене – в болезнях рожать детей и зависеть от мужа. Это не проклятие, а подсказка, как в условиях жизни вне Рая человек может реализовать себя и быть счастливым. Действительно, мужчина без труда начинает деградировать, а женщина без семьи и без детей не может ощутить радости жизни (впрочем, мужчина – тоже). Конечно, бывают исключения. Например, кто-то чувствует в себе призвание к монашеской жизни, кто-то устроил свою семейную жизнь, но Бог не дает детей, бывают и другие особые обстоятельства. Подавляющее же большинство людей призвано к супружеской жизни и рождению детей. Но чтобы это призвание

исполнить, нужно следовать воле Божией. Семья – это не просто совместное жительство двух различных людей. Семья – это живой организм, у которого есть голова и есть сердце. Муж должен быть главой семьи, а жена – сердцем семьи. Так определил Бог. К величайшему нашему несчастью, мы не хотим исполнять волю Божию: мужчины не желают зарабатывать хлеб в поте лица, а женщины рожать детей и зависеть от мужа. Что важнее: голова или сердце? Вопрос абсурдный. Ведь если вместо сердца в грудь запихнуть голову, а вместо головы у человека окажется сердце, то ничего хорошего не получится. В то же время никто никогда не скажет, что сердце находится в униженном положении, хотя и зависит от головы. Если муж перестает быть головой, то жена перестает быть сердцем семьи. Тогда жена вместо мужа начинает зарабатывать хлеб в поте лица (появляются даже профессии, не имеющие наименования в женском роде: Женщина-юрист, женщина-шофер, женщина-банкир и т.д.), а мужчина, видя свою ненужность, начинает пить вино, играть в азартные игры и смотреть

телевизор. А что тогда происходит с детьми? Они начинают чувствовать себя брошенными, а это приводит к полной дезориентации в понятиях и неспособности в будущем устроить нормальную семейную жизнь. Зато женщина считает себя «равноправной» с мужчиной.

Однажды известного московского священника, протоиерея Димитрия Смирнова, видный общественный деятель Екатерина Лахова пригласила выступить в Государственной Думе перед женщинами. В зале Думы собралось полторы тысячи женщин-парламентариев, представительниц

власти со всей России. Вот что рассказал отец Димитрий: «По прическам, по фигурам, по внешнему виду я видел, что все они очень сильные по характеру женщины. И сама Екатерина Филипповна, по русскому выражению, бой-баба, не то что коня, слона «на скаку остановит». Пока они выступали, я все думал, что бы им сказать? И тут меня осенило! Я обратился к ним с такими словами: «Дорогие женщины! Все вы здесь выступали за равноправие с мужчинами, говорили о политике, об эмансипации. Но представьте себе на секунду, что через неделю вы встретите мужчину настоящего рыцаря, который физически, психически и по всем качествам сильнее, благороднее вас. И он скажет: "Я тебя люблю, бросай все и иди за мной". И я уверен, что любая из вас пойдет». По залу прокатился стон. А потом пронеслось: "Да!!!" И тогда отец Димитрий сказал: "Вот видите: да! И это нормально, это правильно. Вы занялись политикой согласно вашим качествам. Но это произошло и потому, что у вас не сложилась личная жизнь. Вы либо не замужем, либо разведены, либо муж вам попался не пара. Этим все и объясняется».

Поэтому чтобы женщинам не казалось, что их права кто-то ущемляет, нужно, прежде всего, мужчинам быть на высоте, а женщинам понимать, что только исполнение воли Божией может гарантировать им, равно как и мужчинам, счастье.

Быт 1:27 И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их.

Еф 5:28 Так должны мужья любить своих жен, как свои тела: любящий свою жену любит самого себя.

1Пет 3:1 Также и вы, жены, повинуйтесь своим мужьям, чтобы те из них, которые не покоряются слову, житием жен своих без слова приобретаемы были.

Мы продолжаем публикацию воспоминаний матушки Галины Соколовой по книге «Дар любви»

(Начало в № 4)

История одной семьи

На Покров Федя меня пригласил в Елоховский. – Ты точно приедешь? – Постараюсь. Он потом рассказывал: «Я решил, буду в соборе тебя ждать, не на улице, а внутри». И потом, когда мы гуляли, он говорил: «Понял я, почему не мог тебя дождаться раньше. Ты ходишь по всем иконам, прикладываешься, а везде очереди, я и уходил раньше, тебя не дождавшись. Прости меня, пожалуйста». И вот на Покров я отстояла очередь к святителю Алексию, иду к Казанской – стоит около иконы с портфельчиком, улыбается, ждет меня! Я приложилась к Казанской, потом пошла к святителю Николаю, к Матери Божией «Взыскание погибших», потом мы уже вместе вышли из собора, перешли улочку и пошли вперед. Моросил дождик. Первый раз идем вдвоем, а я и не знаю, как себя вести. Помню, портфель у него был новый. Он к нему, наверное, еще не привык, и говорит: «Я тебе сейчас просфорочку достану». Открывает портфель, и все из него посыпалось на асфальт. Собрали мы рассыпанные вещи, он выпрямился, и я машинально его под руку хватать, чтобы держаться удобней. Тут же сама испугалась своей смелости, руку отдернула, а он говорит: «Бери, бери». С каким трепетом положила я потихонечку свою руку на его! В этот день мы гуляли около Данилова монастыря, прошли в Донской и Новодевичий, казалось, всю Москву исходили. Потом пошли в кафе, кофе пили. Он мне стакан подает: Пей, согревайся, ты, наверное, замерзла. Да нет, хорохорюсь я, ни капельки, и не пью. А не пью, потому что в стакане ложка. Я думаю: «Как же я возьму этот стакан, если ложка там мешается? И куда мне ее положить? На стол не положишь грязный, а начнешь пить она по лицу стукнет. Нет, буду ждать, как он сделает». Смотрю, он спокойно одним пальчиком ложку придерживает и пьет. «Вот, думаю, голова садовая, таких мелочей не знаю». Потом я, конечно, ему все рассказывала. Он меня так жалел! – Бедненькая ты моя, приговаривал, досталось тебе со мной. У тебя все так просто, – и вспоминал историю с лужей. Была на нашей памяти такая история. Как-то он со своими друзьями провожал нас с Верой и Марией домой с работы. Идем, а перед нами лужа. Остановились все перед ней, дума-



Федор Соколов – иподиакон
Святейшего Патриарха Пимена

ют, как бы обойти, а я и говорю: – Ну, кудой пойдем: тудой или сюдой? Уж и не знаю, как это у меня так язык вывернулся. Федя мне потом говорил: «Меня просто поразила твоя простота, непосредственность. Так это мне понравилось! Увидел я, что не старалась ты понравиться, не обдумывала, что и как сказать, а была сама собой. Я тебя люблю за эту простоту и доброту. Больше мне ничего не нужно». После праздника Покрова Божья Матерь взяла нас под Свой покров. Буквально после первой же прогулки он мне сделал предложение. На следующий день после праздника встретились мы после работы. Из Лавры вышли, идем по аллейке, и я ему рассказываю, что у нас на кухне уже разговоры пошли. Когда в Семинарии узнали, что Федюша стал за мной ухаживать, тут враг стал действовать открыто. Если другой юноша подходил или даже провожал, никаких особенных препятствий извне не было. Даже «вразумления» сестры были общевоспитательного характера: она не требовала от меня, чтобы я вовсе не общалась с мальчиками, а лишь призывала к серьезности. Но как только появился Федюша, я сразу почувствовала давление. Помню, меня две девушки вызвали на улицу и говорят: «Ты знаешь, из какой он семьи? Ты знаешь, какая у него мама? Она такая мадам, она вся в золоте, она в шляпе, у нее такие прически, она так одевается! А ты какая?» Я стою и молюсь про себя: «Господи, помоги!» Очень скоро я узнала, что мама Федюши совсем не такая, какой мне ее рисовали. Так враг стремился разрушить наш будущий брак в пору, когда мы сами с Федей о нем и не думали. Не стала я ему рассказывать об этой истории с девушками, только посетовала, что беспокоюсь по поводу разговоров на кухне. – А чего беспокоиться? Я уже обдумал, как познакомлю тебя с мамой и папой. Потом помолчал и после паузы сказал: – Галочка, ты выйдешь за меня замуж? Что я пережила в тот момент, не берусь описывать. Помню, что растерялась, не ожидала, что так вот сразу все произойдет, и говорю: – Ой, страшно даже и подумать. Я ведь из деревни, а ты из Москвы. У тебя семья вон какая, а мы простые люди. А он будто и не слышит. – Ну как, ты



Федор Соколов на богослужении

ют, как бы обойти, а я и говорю: – Ну, кудой пойдем: тудой или сюдой? Уж и не знаю, как это у меня так язык вывернулся. Федя мне потом говорил: «Меня просто поразила твоя простота, непосредственность. Так это мне понравилось! Увидел я, что не старалась ты понравиться, не обдумывала, что и как сказать, а была сама собой. Я тебя люблю за эту простоту и доброту. Больше мне ничего не нужно». После праздника Покрова Божья Матерь взяла нас под Свой покров. Буквально после первой же прогулки он мне сделал предложение.

На следующий день после праздника встретились мы после работы. Из Лавры вышли, идем по аллейке, и я ему рассказываю, что у нас на кухне уже разговоры пошли. Когда в Семинарии узнали, что Федюша стал за мной ухаживать, тут враг стал действовать открыто. Если другой юноша подходил или даже провожал, никаких особенных препятствий извне не было. Даже «вразумления» сестры были общевоспитательного характера: она не требовала от меня, чтобы я вовсе не общалась с мальчиками, а лишь призывала к серьезности. Но как только появился Федюша, я сразу почувствовала давление. Помню, меня две девушки вызвали на улицу и говорят: «Ты знаешь, из какой он семьи? Ты знаешь, какая у него мама? Она такая мадам, она вся в золоте, она в шляпе, у нее такие прически, она так одевается! А ты какая?» Я стою и молюсь про себя: «Господи, помоги!» Очень скоро я узнала, что мама Федюши совсем не такая, какой мне ее рисовали. Так враг стремился разрушить наш будущий брак в пору, когда мы сами с Федей о нем и не думали. Не стала я ему рассказывать об этой истории с девушками, только посетовала, что беспокоюсь по поводу разговоров на кухне. – А чего беспокоиться? Я уже обдумал, как познакомлю тебя с мамой и папой. Потом помолчал и после паузы сказал: – Галочка, ты выйдешь за меня замуж? Что я пережила в тот момент, не берусь описывать. Помню, что растерялась, не ожидала, что так вот сразу все произойдет, и говорю: – Ой, страшно даже и подумать. Я ведь из деревни, а ты из Москвы. У тебя семья вон какая, а мы простые люди. А он будто и не слышит. – Ну как, ты

вышла бы за меня замуж? – Конечно, говорю. Долго мы потом беседовали. О том, как он представит меня своим родителям, как будем просить их благословения на брак. Говорил, конечно, он, я же слушала и удивлялась: передо мной открывался мир, о котором я никогда не слышала, даже в книгах не читала. – Я тебя поторопил с ответом, но ты не спеши, подумай. Ты должна знать, на что решаешься. Ты знаешь, какой должна быть матушка? Я же буду священником, и кто знает, какое будет время? Мой дедушка был дьяконом, он за веру Христову пострадал. Церковь всегда переживала притеснения. Ты сейчас только к вере пришла и многого не знаешь, а сумеешь ли нести крест матушки, жены священника? В жизни все может быть, и насмешки: «Жена попа», чувствуешь ли ты готовность к этому? Я так посмотрела на него и говорю: Федюша, куда ты, туда и я. Я тебе полностью доверяю. Будем молиться, чтобы Господь нас сохранил, чтобы я сумела быть твоей матушкой, деток воспитать. Нужно будет жертвовать собой. Как жертвовать, чем? Своей молодостью, своей жизнью. Мы с тобой сейчас поженемся



и, если Господь нам даст деток, не будем жить и веселиться, как сейчас. Это сейчас нам с тобой так весело, так хорошо. Закончатся сплошные воскресенья, наступят будни. Будет свой приход, нужно будет держать себя в каких-то рамках. Сумеешь ли ты все это перенести? Я знаю одно, Федюша, ты у меня есть, и я буду стараться вести себя так, как ты мне будешь подсказывать, и все силы приложу к тому, чтобы тебе никогда не пришлось за меня краснеть. Конечно, я тогда и не представляла всего, что меня ждет на самом деле, какой крест несет матушка, какой она должна быть. Он-то знал, когда предостерегал меня, и знал не только по книгам. А я даже и не задумывалась о той огромной разнице, которая существует между женой священника и мирянина. Теперь-то я знаю, что заключается она не в привилегиях, а в обязанностях: как вести себя с людьми, как деток воспитывать. Слова апостола Павла: «Жена слава мужа» относятся ко всем женщинам, но в первую очередь – к женам священников.

Продолжение следует.

<http://www.pravmir.ru/cgi-bin/artman/exec/view.cgi/2/20>

Православие и культура



24 мая Православная Церковь молитвенно вспоминает святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Это не просто создатели славянской азбуки, но поистине «учители Словенские». Их жизнь и труды раскрывают две важнейшие черты Православия. С одной стороны, они показывают, что учение Христа безгранично и может быть постигнуто любым народом. С другой мы видим бережное отношение Православной Церкви к языку и культуре каждой нации.

Проблема сохранения родного языка стоит сейчас настолько остро, что наша газета просто не может обойти её стороной. Мы предлагаем читателям сразу две статьи о русском языке. Автор одной из них учитель-словесник с многолетним стажем, накопивший ценный жизненный и педагогический опыт. Вторая написана юной девушкой, только вступающей в жизнь, ученицей 11 класса.

Врагов у России всегда было много, и войны против неё велись практически постоянно. Но те войны имели целью захват нашей территории, наших несметных богатств, разрушение нашей святой православной веры. Нынешняя же духовная война ставит целью захват наших душ и полное нравственное уничтожение русского народа. Но народ и язык – это неразрывное целое. Народ живёт и творит, пока обладает своей родной речью.

«Язык наш свят, а его кощунственно оскверняют богомерзким бесивом невероятными, бессмысленными, безликими словообразованиями, почти лишь звучаниями, стоящими на границе членораздельной речи, понятными только как переключки сообщников, как разинское «сарынь на кичку», – писал в 1918 году русский писатель Вячеслав Иванов. В этом году и произошла трагедия русской словесности: в советской России была введена новая орфография, которой мы пользуемся до сих пор. Большевики не были оригинальны: из алфавита, на радость нерадивым ученикам, изгнали «ненужные» буквы: «ять», «фиту», «ижицу» и

РУССКАЯ СУТЬ ЯЗЫКА

*Владыки и те исчезали
Мгновенно и наверняка,
Когда невзначай посягали
На русскую суть языка
Я.Смеляков*

др. А между тем это прямой путь к гибели языка. Латынь умерла, когда в ней осталась всего 21 буква.

Именно в то время в результате предпринятой «реформы» русский язык не только уродовался, но в него внедрялась явная бесовщина. В частности, замена в словах, содержащих перед глухими согласными букву «з», на букву «с» ввела в русский язык кощунственное восхваление нечистой силы. До революции приставки «бес» не было в русском языке, по понятным причинам. Ныне упоминание об этой нечисти оскверняет русскую речь и русские тексты непрестанно. Как вам нравится слово «бесполезный»? А «бес-славный», «бес-честный»?

Всё это делалось «...в целях облегчения широким массам усвоения русской грамоты». Довод о преимуществах облегчения и упрощения языка очень зыбок и неубедителен. «Это наглядный пример того, когда «проще» и «легче» означает хуже, грубее, примитивнее. Пустыня проще леса и города; не опустошить ли нам нашу страну? Мычать коровой легче, чем писать стихи Пушкина. Для многих пороков легче добродетели

и сквернословие легче красноречия...» – писал русский философ Иван Ильин.

Упрощения дали мощный импульс к искажению и дальнейшему уродованию великого языка наших предков, языка просветителей славянских – святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия, больно ударили по тонкому, создаваемому веками организму русской грамматики. Масса несурзностей возникла с написанием омонимов (одинаково звучащих слов, имеющих разное значение). Теперь такие слова, как «ели» (деревья) и «ели» (принимали пищу), стали писаться одинаково, как и *осел, мел, лечу, еду, слез, есть...* Как пример «кривописания» новой реформы Иван Ильин приводит выражения: «пока у нас ещё есть, что есть» или «я люблю её собаку». В старой орфографии было бы: «я люблю её собаку», то есть собаку женщины, а не женщину-собаку, как следует из «кривописания».

В наши дни осквернение языка достигло своего апогея. Процессы, которые происходят сейчас в русском языке, лингвисты называют «третьей варваризацией» (первая была в Петровскую эпоху, вторая после революции 1917 года). Кроме того, в наш язык внедряется огромное количество вульгарных слов. Невозможно без содрогания и душевной боли воспринимать нынешнее сознательное засорение словарного состава, изливающегося на нас грязью с экрана телевизора и со страниц жёлтой прессы. Юноши и

девушки, не умея ещё оценивать себя со стороны, подражают речи известных людей, родителей. Все вроде бы и понимают, что улучшить речь можно через чтение книг, но этот путь кажется неимоверно трудным. Да и литературу стоит выбирать классическую, что делает процесс чтения ещё сложнее. Вот и остаёмся непонятыми, непринятыми, не дошедшими «до самой сути». Ибо о какой точности речи, о каком разнообразии чувств можно говорить, если глагол *усечь* (в среде молодёжи), например, – это и «понять», и «усвоить», и «сообразить», и «заметить» или «запомнить»? Так как же им общаться со старшими людьми?

Посвятить на «суть языка» так же бессмысленно, как пытаться исправить природу. В языке есть пределы его искажения, огрубления и стилистического снижения, дальше которых говорить о нём как о «важнейшем средстве общения» попросту не приходится. Зло через грубое слово порождает новое зло, накапливается в «языковой атмосфере», становясь губительными для людей. Засорение языковой среды, подобно загазованности воздуха, нарастанию токсичности, становится опасным для жизни человека. Если каждый из нас будет являться неким «фильтром», через который не смогут проходить грубые, злые, грязные слова, я убеждена, что повысится уровень культуры, отношения между людьми станут добрее, укрепятся нравственные устои жизни.

Шшилова Г. А.

Когда-то святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий подарили нам бесценное сокровище – славянскую азбуку, которая помогла многим народам, в том числе и русичам, приобщиться к христианству. Наверное, святые братья знали цену слову, ведь они сумели перевести на неродной для них язык всё Священное Писание! Не растрчиваем ли мы, наследники, этот дар по-пустому?

2007 год был объявлен в России Годом славянской письменности и культуры. Очень жаль, что для того, чтобы люди обратили внимание на проблемы современного русского языка, понадобились красочные афиши, специальные мероприятия и громогласные высказывания в средствах массовой информации.

Давайте попытаемся, наконец, выйти из круговорота жизненных неурядиц, оглянуться вокруг и повнимательнее вслушаться в собственную речь. Перед нами сложнейшая проблема человеческой нравственности, гуманности и личностных ценностей.

К сожалению, речь многих моих соотечественников напоминает мутную, грязную реку, куда спускают различные отходы и выбросы. Как страшно и больно становится от этого!

Я считаю, что причиной изменения в худшую сторону нашего прекрасного, мелодичного, журчащего, как горный ручей, языка является перемена в сознании самих людей, их чрезмерная озлобленность, увлечение плотскими удовольствиями, а также моральное разложение общества.

Иногда я слышу, как в негативных изменениях нашей речи, расшатывании её норм обвиняют инициаторов реформ (реформы русского языка проводились в советскую эпоху). Но прошу, вдумайтесь, и вы поймё-

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О РОДНОМ ЯЗЫКЕ

те, что причина кроется совсем в другом. Ведь никакая реформа не в силах заставить человека пересмотреть свое отношение к родной речи. Тот, кто искренне восхищался языком Пушкина и Достоевского, считая его важнейшей частью нашей культуры, так и будет любить и беречь его, а тот, для кого язык – лишь орудие высказывания мыслей, зачастую нахальных и бесстыдных, будет относиться к нему пренебрежительно, несмотря ни на что.

Общаясь, я часто замечала, насколько речь человека зависит от его внутреннего состояния, характера и окружения. Например, слова доброго, открытого человека успокаивают, умиротворяют, вносят в твой мир гармонию, а злого же наоборот: они намереваются уколоть, пронзить насквозь, стальными спицами застревают в сердце...

Скажу ещё вот о чём. Российское общество никогда не было изолировано от других стран, иностранцы оказывают огромное влияние на создание русского человека и, следовательно, на его речь. Подтверждение тому находим в классических произведениях, в частности, в романе Л. Н. Толстого «Война и мир». Вспомните салон Анны Шерер. На каком языке говорят представители высшего света? Кругом слышна лишь французская речь, и читателям требуется перевод. Русские ли это люди?

И именно сейчас нам, россиянам, живущим в условиях, когда стираются границы между народами, а в нашу речь упорно стремятся просочиться назойливые иноязычные словечки, важно задуматься о сохранении своего национального достоинства. А это немислимо, если мы не поймём: основополагающей частью любой культуры является язык.

Литовченко Маша, 11 класс шк. № 3.

Детская страничка

22 мая – наш храмовой праздник – память святителя и чудотворца Николая

Святителю отче Николае, моли Бога о нас!

Есть святые, чьи имена известны во всем мире, в самых дальних уголках земли. В их честь строят храмы, их именами называют младенцев. Кто не слышал имя великого угодника Божия святителя Николая Чудотворца, архиепископа Мирликийского? Трудно найти более любимого народом святого. Весь православный мир прославляет его за добродетельную святую жизнь, бесчисленные чудеса, ревность к спасительной вере.

В каждом доме обязательно есть образ святителя Николая, ему молятся перед дальней дорогой, в любых самых тяжелых ситуациях взывают к его помощи и покровительству.

Храм в селе Николо-Крутины тоже посвящен этому святому. Само село Николо-Крутины очень древнее. Ему более шестисот лет. И самый первый храм в селе (он не сохранился до наших дней) также назывался Никольским.

Известны случаи, когда святитель Николай по молитве к нему помогал не только православным христианам, но и людям, исповедующим другую веру. Барон Герберштейн, живший долгое время в России, в своих «Записках о Московии» рассказал следующее.

Знатный и храбрый воин Михаил Кизелецкий преследовал в бою богатого татарина. Конь русского воина почти настиг татарского всадника.

– Николай, помоги мне догнать этого человека! – воскликнул нетерпеливый воин.

Татарин, услышав имя Николая чудотворца, также закричал:

– Николай, если он с твоею помощью меня догонит, это не будет чудом. Если же сохранишь невредимым меня, чуждого твоей веры, тогда будет велико имя твое.

При этих словах конь Михаила вдруг остано-

вился. Сколько ни понукал воин коня, тот не тронулся с места.

Татарин всю жизнь помнил о сотворенном чуде. Ежегодно он приносил в дар святителю Николаю десятки мер за свое спасение. И воину Михаилу отсылал столько же мер меду и сверх того богатую меховую одежду.

Удивительная история, связанная с именем святителя Николая, случилась в китайском городе Харбине в 20-е годы XX века. В то время город был населен русскими, вынужденными бежать из большевистской России. Русские эмигранты привезли в Китай множество икон с изображением

святого Николая. Даже здание железнодорожной станции в Харбине украсил образ Николая Чудотворца.

Однажды ранней весной в здание вокзала вбежал мокрый с головы до ног старый китаец и распростерся на полу перед иконой. Он протягивал к образу старческие руки и что-то страстно бормотал.

Что же случилось? Оказывается, китаец, проходя

по тонкому льду через реку, провалился в полынью. Несчастного уже затягивало мощным течением под лед. И тут он вспомнил, что русские всегда просят помощи у какого-то старичка, изображение которого он не раз видел на здании вокзала.

– Старец с вокзала, старец с вокзала, спаси меня! – крикнул китаец, уже почти уходя под лед.

И потерял сознание.

Очнулся он на другом берегу реки и первым делом бросился благодарить святого Николая за спасение.

Великому заступнику народа христианского мы обращаем свои горячие молитвы. И просим его, благодатного архипастыря, помочь нам спасти наши души и Отечество Российское:

«Величаем ты, святителю отче Николае, и чтим святую память твою, ты бо молиши за нас Христа Бога нашего».

Материал подготовила Г. Борзова



Ответы на головоломки в № 4 и № 5

П	Л																							
П	А	С	Х	А	А																			
Ш	№ 4				К	Р	Е	С	Т	Р	И	Я	Р	М	А	Р	К	А	Н	Г				
А					И					А														
Н	И	К	О	Д	И	М	№ 5				Е													
И					А					М	Л	У	К	У	Л	И	Ч	Е	Т	В				
А	К				А	И	А	Ф	А	Принесим извинения за допущенную неточность в крестословице в № 4				Б	Ф				О	Г	Л	О	Г	Р
А					Е					М	Е	С	А											
Я					Я					О	Т	Р												

Расписание богослужений в Никольском храме

2 мая <i>суббота</i>	7.00	Полиелейная утренняя. Исповедь. Часы. Литургия.	Святой блаженной Матроны Московской
	16.00	Всенощное бдение	Неделя 3-я по Пасхе Святых жен-мироносиц.
3 мая <i>воскресенье</i>	7.00	Исповедь. Часы. Литургия. Крестный ход вокруг храма.	
9 мая <i>суббота</i>	7.00	Утренняя. Исповедь. Часы. Литургия. Панихида по воинам, павшим в годы Великой Отечественной войны	Святителя Стефана Великопермского.
	16.00	Всенощное бдение	Неделя 4-я по Пасхе. О расслабленном
10 мая <i>воскресенье</i>	7.00	Исповедь. Часы. Литургия. Крестный ход вокруг храма.	
13 мая <i>среда</i>	7.00	Полиелейная утренняя. Исповедь. Часы. Литургия. Освящение воды.	Преполовление Пятидесятницы. Святителя Игнатия Брянчанинова.
16 мая <i>суббота</i>	7.00	Исповедь. Утренняя. Часы. Литургия.	Преподобного Феодосия Киево-Печерского.
	16.00	Всенощное бдение	Неделя 5-я по Пасхе О самаряныне
17 мая <i>воскресенье</i>	7.00	Исповедь. Часы. Литургия. Крестный ход вокруг храма.	
18 мая <i>понедельник</i>	7.00	Полиелейная утренняя. Исповедь. Часы. Литургия.	Иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша»
21 мая <i>четверг</i>	7.00	Полиелейная утренняя. Исповедь. Часы. Литургия.	Святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.	Храмовой праздник
22 мая <i>пятница</i>	7.00	Водосвятный молебен. Исповедь. Часы. Литургия. Крестный ход вокруг храма.	Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бари.
23 мая <i>суббота</i>	7.00	Утренняя. Исповедь. Часы. Литургия.	Святого апостола Симона Зилота
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.	Неделя 6-я по Пасхе, о слепом. Святых равноапостольных Мefодия и Кирилла, учителей Словенских
24 мая <i>воскресенье</i>	7.00	Исповедь. Часы. Литургия. Крестный ход вокруг храма.	
	16.00	Акафист Воскресению Христову	
26 мая <i>вторник</i>	16.00	Пасхальная вечерня. Пасхальная утренняя.	Отдание праздника Пасхи
27 мая <i>среда</i>	7.00	Пасхальные часы. Литургия. Крестный ход вокруг храма.	
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.	Вознесение Господне
28 мая <i>четверг</i>	7.00	Исповедь. Часы. Литургия.	
30 мая <i>суббота</i>	7.00	Утренняя. Исповедь. Часы. Литургия.	Святого апостола Андроника.
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.	Неделя 7-я по Пасхе, Святых отцов I Вселенского Собора
31 мая <i>воскресенье</i>	7.00	Исповедь. Часы. Литургия.	

Доехать до храма из города можно на автобусе:

Вечером: № 26 Егорьевск – Княжево – отпр. с вокзала 15.15
№ 25 Егорьевск – Радовицы – отпр. с вокзала 15.45

№ 40 Вокзал – Семеновская – отпр. с вокзала 16.15
№ 26 Егорьевск – Полбино – отпр. с вокзала 16.40 кр. сб, вс.

Утром: № 26 Егорьевск – Юрцово – отпр. с вокзала 6.15
№ 24 Егорьевск – Ивановская – отпр. с вокзала 6.35
№ 40 Вокзал – Семеновская – отпр. с вокзала 6.45
№ 25 Егорьевск – Радовицы – отпр. с вокзала 7.15

№ 40 Ефремовская – Семеновская – отпр. от Ефр. 7.00, от горпарка 7.12
№ 26 Егорьевск – Ерохино – отпр. с вокзала 7.15
№ 26 Егорьевск – Юрцово – отпр. с вокзала 7.25
№ 40 Алешино – Семеновская – отпр. от Алешино 8.01, от горпарка 8.20
№ 40 Ефремовская – Семеновская – отпр. от Ефр. 8.25, от горпарка 8.37

Ехать до остановки Николо-Крутины

Благодарим ООО "БТИ-Реклама" за помощь в издании газеты

Газета содержит Священные изображения и Священные имена. Не используйте газету для хозяйственных нужд.

Будем рады всем, кто желает и может оказать интеллектуальную, техническую и финансовую помощь.

Главный редактор – священник Роман Аксенов. Редакционная коллегия: Аксенова Ю.В., Борзова Г.А., Федотова Ю.Н.

Тел. 8-916-739-47-95, 8-926-154-10-29, 8-903-613-86-36; e-mail: hramnr@yandex.ru