

23 июня - День Святой Троицы

ОБРАЗ БОЖИЙ

6 (38)



Июнь 2013



Сщмч. Николай Егорьевский

Вы храм Божий, и Дух Божий живет в вас (1 Кор. 3, 16)
Создание Никольского храма с. Николо-Крутины Егорьевского района



Слово настоятеля

Братья и сестры!

Наступило лето. Для кого-то это обычные трудовые будни, для кого-то – время каникул и отпуска, а для кого-то – пора садовых и огородных работ и забот. В этот период нередко возникают трудности с ведением полноценной церковной жизни. Соблюдение постов и постных дней, чтение молитвенного правила, а порой и посещение богослужений становится по разным причинам затруднительными. Приезжают дети и внуки, начинаются неотложные и тяжелые работы в огороде, устраиваются долгожданные пус-

Пасха - это радость! с.3
Из жизни Воскресной школы

Урок труда

Из жизни Воскресной школы с.4

Благословение

Апостола Любви
Паломничество

Читайте в номере:

Понесут благую весть...
События с.7

Любовь, воплощенная в камне
Страницы истории с.7

Кусочек хлеба
Детская страницка с.9

График паломнических
поездок с.10

Символ веры
Азы Православия с.11

Расписание
богослужений с.12

Братья и сестры! С радостью сообщаем, что заработал сайт нашего храма <http://nikolskiy-hram.cerkov.ru>

тешествия и поездки. Как быть?

Есть две крайности. Одна – фарисейская. Можно неукоснительно соблюдать все посты и праздники, вычитывать все молитвенные правила, вступая при этом в конфликты и бесконечно ругаясь со своими домашними. В храме на исповеди такой человек обычно жалуется на свою трудную жизнь, на греховность своих родных и «кается» в том, что у него не хватает сил терпеть недостатки своих близких.

Другая крайность – когда человек полностью расслабляется. «Бог простит», – говорит он сам себе. И начинает жить «как все». Пост, молитва, богослужение оставляется до более благоприятного зимнего периода. А пока: шашлык – так шашлык, гулянка – так гулянка, огород – так огород, стройка – так стройка, не взирая ни на посты, ни на праздники. И вместо гордого фарисея человек становится гордым мытарем, который нисколько не раскаивается в своих немощах и слабостях и гордится, что он не такой, как фарисей.

Оба эти пути неправильные. Следует идти средним, царским путем. **Безусловно, во всех обстоятельствах жизни нужно стараться вести благочестивую церковную жизнь.** И тогда Господь будет обязательно посыпать помощь и утешение. Известно, например, что святитель Афанасий (Сахаров), более 30-ти лет проведший в тюрьмах и лагерях, неукоснительно соблюдал Великий пост. И в праздник Благовещения Пресвятой Богородицы на его скучной трапезе всегда была рыба.

Только нужно помнить, что жить благочестиво следует не напоказ, а перед Богом. Святой апостол Павел в послании к Галатам говорит о том, что плодами добродой христианской жизни являются любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, вера, кротость, воздержание (Гал. 5. 22-23). Когда этого нет, то не только между представителями разных поколений, но и между супружами начинается разлад.

Естественно, что верующая жена хочет привести к Богу своего неверующего мужа. Но если это делается не по-христиански, то выглядит очень печально. Неверующий муж освящается женой верующей, и жена неверующая освящается мужем верующим (1Кор. 7. 14), – говорит апостол Павел. В жизни чаще бывает, что неверующий муж раздражается верующей женой.

Можно, прия к Богу самому (часто уже в очень почтенном возрасте), никак не понимать людей, которые еще не могут воцерковиться. От этого непонимания человек начинает переживать, страдать и считать себя мучеником, которому даже терпения иногда не хватает. А можно посмотреть по-другому.

Неверующий или невоцерковленный человек, глядя на меня, вставшего на путь христианского благочестия,

никак не может меня понять. Это естественно. Нужно ему помочь. Как? С помощью любви. Пусть он видит и понимает, что Бог, Церковь никоим образом не хотят отнять у него спутника жизни и друга. Наоборот. Настоящий верующий человек может и должен стать гарантом мира и счастья в семье. Слава Богу, можно встретить хорошие примеры добрых отношений в семье, когда воцерковленный человек является собой образец истинно христианской жизни.

Если мы живем духом, – продолжает апостол, – то по духу и поступать должны. Не будем тщеславиться, друг друга раздражать, друг другу завидовать. Братья! если и впадет человек в какое согрешение, вы, духовные, исправляйте такового в духе кротости, наблюдая каждый за собою, чтобы не быть искушенным (Гал. 5. 25 - 6. 1). Следить за собой – вот основное правило православного благочестия.

В этом году была достаточно поздняя Пасха – 5 мая. В связи с этим церковный календарь имеет в нынешнем году некоторые особенности. Непривычно поздно совершаются так называемые переходящие праздники (праздники, связанные с праздником Святой Пасхи). Вознесение Господне (40-й день после Пасхи) в этом году было 13 июня, а праздник Святой Троицы (50-й день после Пасхи) приходится на 23 июня.

Накануне праздника Святой Троицы совершается поминование усопших – Троицкая родительская суббота. В нынешнем году это 22 июня – трагическая дата в истории нашего Отечества.

В первые дни Великой Отечественной войны погибло несколько сотен тысяч солдат и мирных жителей. В день вселенского поминования усопших мы будем молиться не только о своих почивших сродниках и знакомых, но и о всех православных христианах от века скончавшихся, и особенно о всех павших в первые страшные дни Великой Отечественной войны.

В этом году очень короткий Петров пост: с 1 по 12 июля. Так получилось потому, что начало поста связано с Праздником Святой Троицы. Пост начинается через неделю после него, т.е. всегда по-разному. А заканчивается Петров пост 12 июля – в день памяти святых первоверховых апостолов Петра и Павла. В этом году 12 июля – пятница – постный день. Поэтому фактически пост заканчивается 13 июля. Краткость Петрова поста может послужить подспорьем для начинающих жить церковной жизнью и обличением для не желающих его соблюдать.

Дай Бог нам всем стремиться исполнять волю Божию в своей жизни.

Протоиерей Роман Аксенов



ПАСХА - ЭТО РАДОСТЬ!

Дорогие взрослые, а умеем ли мы радоваться? Радоваться солнечному свету и ночной прохладе, свежему ветерку и весеннему дождику? Радоваться и благодарить за всё Господа! Ведь каждое утро, просыпаясь, мы должны помнить, что у нас есть причина быть счастливыми, потому что ХРИСТОС ВОСКРЕС. И значит Воскресение Христово – Праздник праздников даровано каждому из нас

А если посмотреть на пасхальные события по-детски открыто, прямо и бесхитростно? Это будет замечательно! Потому что так важен для нашего прихода детский пасхальный праздник. По уже установившейся традиции он состоялся в Юрцовском культурно-досуговом центре, 19 мая.

За час до спектакля в зале весёлая суeta, лёгкое волнение. Юные артисты надевают свои костюмы, повторяют тексты ролей и песен, вновь и вновь подбегают с вопросами то к матушке Юлии Аксёновой, то к Елене Николаевне Никифоровой, которые руководят сегодняшним празднеством.

Время пролетает быстро, и вот уже зрители заняли свои места, погас свет... К собравшимся обращается отец Роман с пасхальным поздравлением. Он говорит о том, что нынешние дни – дни пасхального торжества – могут нам всем принести духовную пользу. Ведь из каждого дня, из любого события православный христианин должен уметь извлечь пользу для души. Эта мысль является главной идеей праздничного детского спектакля.

...Капризная, своевольная и избалованная Царевна совсем отбилась от рук у своего батюшки Царя. Заботы о воспитании царской дочки берёт на себя её крестная, добрая Фея. Маленькой Царевне предстоит поработать над собой: научиться трудолюбию, смире-

нию, милосердию. Это нелегко, но в добром деле неизменно найдутся добрые помощники. И вот наша героиня уже научилась убирать комнаты, печь хлеб; без раздумья отдала все свои деньги Бедной Девочке,

накормила голодного Котёнка. Добрые дела преображают душу ребёнка, и нам, взрослым, надо это помнить. Изюминка представления – сцена ярмарки. Весёлые зазывалы, нарядные русские костюмы, прибаутки... Так и хочется стать участником этого забавного торжища! Задорная песенка, исполненная Сашей Чудаковой, особенно понравилась всем.

Как и положено в сказке, всё заканчивается благополучно. На ночную пасхальную службу царская дочка пошла уже совсем иной, забыв про свои капризы и уныние. Подарив радость другим, потрудившись для ближнего, девочка и сама обрела счастье!

После спектакля детвора и взрослые собираются в фойе клуба. Всех ожидает вкусное угощение: чай, сладости – а также конкурсы и подарки.

Продолжается праздник на открытом воздухе. Спортивная площадка рядом с клубом оглашается звонками детскими голосами. Игры и эстафеты увлекают всех!

На улице ребята смогли проверить свою смекалку, реакцию, внимательность и заработать призы за победу. Закончился праздник запуском в небо на воздушных шарах красивой пасхальной открытки, нарисованной ребятами в одном из конкурсов.

Хочется от всей души поблагодарить за помощь в проведении праздника дружный коллектив сотрудников Юрцовского культурно-досугового центра во главе с директором Надеждой Николаевной Цехненко, а также благотворителей, оказавших финансовую помощь нашей Воскресной школе

Юлия Федотова





Урок труда

Заканчивается учебный год в Воскресной школе «Лествица». Каждое воскресенье, приходя на занятия в уютную, приветливую бережковскую библиотеку, дети, преподаватели, родители чувствуют себя как дома. Действительно, Воскресная школа объединила всех нас в большую семью. Преподаватели строят занятия так, чтобы дети, усваивая новые знания по Новому Завету и истории Православной Церкви, играли, смотрели кинофильмы и обсуждали их, спорили, готовили и проводили конкурсы, викторины. А как любят дети уроки рисования и труда! Эти уроки – всегда открытие, всегда творчество и радость.

В этом году наши дети многому научились, многое открыли для себя. Даниил Кабанов и девочки: Сабина Парфёнова, Маша и Ульяна Аксёновы, Варя Митрофанова, Даши Попова – поют на клиросе Никольского храма, к великой радости прихожан, а мальчики начали осваивать церковно-славянский язык. Арсения Аксенова, Диму Плахина и Даниила Артюшкина отец Роман благословил читать молитвы перед Причастием на Литургии.

Готовясь к праздникам и викторинам, на репетициях и в паломнических поездках, празднуя дни рождения, встречаясь с интересными людьми, все мы постоянно общаемся: советуемся, помогаем друг другу; дети, родители и преподаватели – добрые друзья.

Ничто так не объединяет людей, как совместный труд. А тут как раз и помощь понадобилась нашей библиотеке. По инициативе матушки Юлии Аксёновой, последний урок в этом году решили сделать трудовым. Нам предстояло покрасить забор вокруг библиотеки; дело кропотливое, хлопотное и ответственное. Сponsировали работу родители: закупили краску, растворители, кисти, и в один из майских вечеров под руководством В.В.Прокофьева работа закипела. Для большинства детей это был первый опыт настоящего, полезного труда и, конечно, поначалу не всё шло гладко.

Матушка Юлия едва успевала оттирать пятна краски в виде точек, запятых и причудливых клякс на руках, ногах и даже лицах ребят. Но как здорово работать, когда рядом старательно красит ограду папа, а чуть по дальше – мама, а чуть подальше – твои друзья! Маша

Чудакова едва достаёт до середины по высоте, а как старается! Ульяна Аксенова и Саша Чудакова работают наперегонки: кто больше реек покрасит, Маша Аксёнова старается от них не отстать, да часто приходится отвлекаться, оттирать краску с рук, лица, даже юбку запачкала. Старательно красят Варя, Маша Фролова. Мальчики: Дима Плахин, Данила Кабанов,

Арсений Аксёнов – работают сосредоточенно и споро (Владимир Владимирович Прокофьев часто подливает им краску), настоящие маляры! Старается самый младший – Ярослав, работает с удовольствием рядом с мамой.

Потянуло вкусным дымком... За работой никто не заметил, что прошло уже более часа. Папы приготовили угощение, да какое! Шашлык! Ура! И стол уже накрыт, много-много всего вкусного! Спасибо нашим постоянным благотворителям – семье Кечкиных.

Быстро заканчиваем работу, последние штрихи делает отец Роман, и после молитвы – за угощение. Ничего нет приятнее, чем совместная трапеза, да на природе! Шашлык, приготовленный по особому рецепту, вкуснейший, аппетит – отменный. Ароматный чай, настоящий на травах, располагает к неспешной беседе.

Солнышко почти скрывается за деревьями и крышами. Длинные тени, густая трава за оградой так и маят побегать, попрятаться, и дети моментально организуют игру.

Расставаясь, храним в себе частичку особой теплоты друг к другу и радость от полезного дела и радующего нас результата – приуКРАШЕННОЙ ограды нашей библиотеки.

Антонина Владимировна Огородникова





Благословение Апостола Любви

Каждый из нас создан для любви. И мы привыкли говорить об этом высоком чувстве, не задумываясь: люблю маму и папу, люблю вкусно поесть и красиво одеться, сладко спать и весело поиграть... Но в этой душевной любви не раскрывается наше призвание. Есть иная, духовная Любовь, живущая в каждом христианском сердце. Это – Божий дар, и на законе этой Любви держится наш мир.

Есть один удивительный святой, которого по праву называют Апостолом Любви – возлюбленный ученик Господа Иоанн Богослов, проживший долгую подвижническую жизнь и ясно усвоивший учение Божие о Любви. До конца своих дней он не уставал повторять: «Детки! Любите друг друга!». И когда ученики спросили, почему он так часто повторяет эти слова, апостол ответил: «Потому что это главная заповедь нашего Господа. Исполнив её, вы исполните и весь закон Христов». Бог есть Любовь. Пребывающий в Любви – пребывает в Боге. И Бог в нём... Эти простые, мудрые слова должны навсегда поселиться в наших сердцах: нам всем есть чему учиться и чего просить у святого апостола...

21 мая Свято-Иоанно-Богословский монастырь под Рязанью отпраздновал день памяти своего небесного покровителя. А 30 мая обитель посетили ученики нашей Воскресной школы «Лествица» под руководством отца Романа Аксенова.

«Грядущего ко Мне не изгнану вон», – читали по слогам дети надпись на святых вратах обители. Эти слова Христа понятны и без перевода: тот, кто идёт к Богу, никогда не будет отвержен и не принят... Минуя часовню с Иверской иконой Божией Матери «Вратарница», к которой все благоговейно приложились, мы стремительно направились в открытый Успенский собор. Внутреннее убранство собора поразило всех изысканной красотой и необычностью – иконостас и некоторые детали интерьера выполнены из фаянса. Мы с молитвой приложились к святыням, подали записки. Интересно было наблюдать, как наши ученики старательно выводят имена близких на поминальных записках, как со-

крушился один мальчик от того, что нельзя написать клички любимых домашних питомцев. Детское сердце способно вместить много любви...

Насельник монастыря иеродиакон Анатолий провёл для нас интересную экскурсию, рассказав об истории древней обители и её современной жизни. По пре-

данию, монастырь в конце XII в. основали греческие монахимиссионеры, которые принесли с собой древнюю икону святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова. Поразились мы тому, что и родная история связывает нас с этим святым местом. Во второй половине XIX в. егорьевский благодетель купец Д.И. Хлудов участвует в восстановлении монастыря и передаче ему купленных земель и угодий. Заботами Давида Ивановича обитель буквально возродилась из праха и превратилась в одну из

самых благоустроенных и посещаемых. До сих пор насельники монастыря чтят светлую память щедрого благодетворителя, а егорьевцев считают «своими» и встречают по-домашнему гостеприимно. Примечательно, что именно стараниями Д.И. Хлудова в 1859 было построено здание нашего Никольского храма.

После ознакомления со святынями Успенского собора, среди которых особо почитается чудотворная икона Божией Матери «Знамение-Корчемная», помогающая при недугах пьянства, отец Анатолий провёл нас по территории монастыря, обратив особое внимание на причудливые колокольни. Внешний вид Большой колокольни впечатляет, и подобна ей лишь колокольня Ивана Великого в Московском Кремле. Её благовест очень звонок и красив, далеко и долго отзывается по всей округе и в сердце каждого...

Благоухающей распустившимися цветами и благоустроенной предстал перед нами обитель. Её архитектурный ансамбль гармонично вписан в окружающую природу, близкую и родственную сердцу русского человека.

Отец Анатолий провёл нас и в Иоанно-Богословский собор, закрытый сейчас на реставрацию. Мы с молитвой приложились здесь к главным святыням – иконе святого великомученика Пантелеимона с частицей мощей, написанной в XIX в. на Афоне, и ковчегу с частицами мощей разных святых, в том чис-



ле и покровителя нашего храма – святителя Николая Мирликийского. Святой великому́ченик Пантелеимон – также один из покровителей монастыря, потому что связь рязанской обители с русским Свято-Пантелеимоновым монастырём на Святой Горе Афон не прерывается до сих пор. Жизнь обители проходит по размеженному строгому Афонскому уставу, учреждённому почившим в 2006 году настоятелем архимандритом Авелем (Македоновым).

За отцом Анатолием мы спустились в нижний храм, освящённый в честь святого преподобного Серафима Саровского. Здесь покоятся последние настоятели обители, в том числе и архимандрит Авель. Тепло и с любовью вспоминают насельники отца Авеля, стараниями которого, по милости Божией, возродилась обитель после осквернения, поругания и запустения в советские времена... В Серафимовском храме особое впечатление, дополненное рассказом отца Анатolia об Афонской традиции погребения умерших, на наших учеников произвела костница с останками некогда похороненных в монастыре иноков.

Наше пребывание в обители было бы неполным, если бы мы не поблагодарили святого апостола Иоанна и не получили его благословения. В правом приделе Успенского собора напротив иконы святого отец Роман вместе с юными певчими – Ульяной, Сабиной, Ларисой и Сашей – отслужил молебен. В своём кратком слове отец Роман напомнил, что святой апостол Иоанн до сих пор учит христиан истинному Богословию и живому Богообщению, поэтому молитвенной помощи в познании Бога мы должны испрашивать у него, равно как и Любви – настоящей, христианской, духовной...

Много дивных чудес являет святой апостол Иоанн Богослов через свою икону. Но особенно много исцелений происходит на Святом источнике, расположеннном вблизи монастыря. Поэтому после вкусной трапезы мы почти бегом устремились туда – вниз с пологого холма, на источник. Детям хотелось быстрее окунуться в его целебные воды. И, надо заметить, они смело и легко это сделали, а мы – с боязнью и замиранием сердца...

Освежившимся, радостным, насыщенным благодатью этого святого места, нам пора было уезжать домой. Но, находясь в живописных краях, называемых есенинской Русью, мы просто не могли не побывать на



малой Родине поэта С.А. Есенина – в с. Константиново. Это старинное село расположено недалеко от Иоанно-Богословского монастыря. И, как известно, маленький Сережа Есенин с бабушкой не раз ходил в древнюю обитель на богомолье, что позже светло и пронзительно отзовётся в его стихах:

Не за песни весны над равниною
Дорога мне зелёная ширь
Полюбил я тоской журавлиною
На высокой горе монастырь.

С.А. Есенин дорог нам прежде всего своей «укоренённостью» в русскую землю, чувством Родины, о которой писал с необычайной теплотой и нежностью. Он – настоящему русский поэт! Побывав в Константиново, полюбовавшись рязанскими просторами, неспешным течением Оки, белыми берёзами и голубым небом, мы почувствовали невидимую связь с мальчишеской душой поэта и с нашей святой Родиной. И пусть пока ученики «Лествицы» мало знакомы с творчеством Есенина, надеемся, что их открытые чуткие души со временем проникнутся его поэзией и полюбят её.

А как радовались дети, когда чуть ли не кубарем «скатывались» по крутыму холму к Оке, когда увидели пролетавший над рекой вертолёт, когда застигли врасплох пробегавшую ящерицу, когда погружали уставшие ноги в речную воду, когда просто босиком бегали по тёплой земле и зелёной траве! Как вписывался их смех, подобный птичьему щебету, в гармоничное состояние природы и становился её частью. К сожалению, современные городские дети, растущие «на асфальте», с возрастом безвозвратно теряют это чувство родной земли...

Как известно, душа человека питается впечатлениями и особенно дорогими воспоминаниями детства. «Без святого и драгоценного, унесённого в жизнь из воспоминаний детства, не может и жить человек», «Без зачатков положительного и прекрасного нельзя выходить человеку в жизнь из детства» (Ф.М.Достоевский). И как отрадно, что в копилку «святого и драгоценного» наших детей войдут «положительные и прекрасные» воспоминания о монастыре «на высокой горе» и о малой Родине большого поэта...

В Воскресной школе подведены итоги учебного года, впереди – счастливое время летних каникул. И эта незабываемая поездка по рязанской земле – только их праздничное начало!

Любовь Шишлова



Понесут блажую бесТЬ...

20 мая состоялся очередной выпуск слушателей курсов по «Основам православной культуры» при нашем Никольском храме.

Занятия проходили в течение двух лет в аудитории школы № 12 и включали в себя изучение Православного вероучения, Священного Писания, Церковной истории, Церковного искусства, Истории религий.

В этом году семь человек окончили курсы и получили



свидетельства. Это Волкова Инна Тимофеевна, Дегтярь Людмила Евгеньевна, Лизуневич Нина Михайловна, Прокофьева Наталья Андреевна, Башмакова Светлана Константиновна, Григорьев Николай Иванович, Климова Елена Васильевна. От всей души поздравляем их!

В предстоящем учебном году занятия на курсах продолжатся. Приглашаем всех желающих.

Страницы истории

ЛЮБОВЬ, ВОПЛОЩЕННАЯ В БАЛЛЕ

Уважаемые читатели! Предлагаем вашему вниманию сочинение ученицы средней школы №13 Хачатрян Кристины, написанное для конкурса творческих работ в рамках IX областных Рождественских образовательных чтений в 2012-2013 учебном году. Тогда труд девятиклассницы был отмечен как лучшее духовно-краеведческое исследование. Руководитель проекта – преподаватель курса «Духовное краеведение Подмосковья» Г.А. Борзова.

Город Егорьевск, частица России.

Стал ты частицей меня.

В. Андрианов.

Как прекрасен наш город! Я люблю его современный облик: широкие проспекты, благоустроенные парки, многоэтажки микрорайонов. Старый город уступил место стремительно разрастающемуся Егорьевску, но именно здесь, на окраинах города, на его тихих улочках хранится наша история.

Прогулка по кварталам старого города доставляет мне особую радость и наводит на воспоминания о тех, кто сотворил невероятное чудо, кого мы должны благодарить за предоставленную возможность созерцать это великолепие. Безусловно, много настоящих, поистине талантливых людей вносили вклад в развитие нашего города. Они трудились над тем, чтобы мы с вами могли видеть его таким, какой он есть сейчас. Все они любили Егорьевск. Одни выражали свою любовь в поэзии, посвящая нашему городу стихи:

Ты прости мне, столица-красавица,

Что не только ты в сердце моем.

Мне с любовью своею не справиться,

Ведь Егорьевск живет вечно в нем.

(М.Чиркова)



Другие воплощали свои идеи в архитектуре. Как раз об одном из таких людей, об Иване Тимофеевиче Барютине, мне бы хотелось сейчас рассказать.

Он родился в 1868 году в Москве, был выходцем из небогатой купеческой семьи. С самых ранних лет у Ивана Тимофеевича проявилась тяга к творчеству. Окончив в 1891 году с Большой серебряной медалью Московское училище живописи, ваяния и зодчества, он становится помощником архитектора А.Каминского. Более десяти лет дуэт талантливых мастеров украшает не только столицу, но и провинциальные Егорьевск и Саров. Несмотря на то, что Москва всегда оставалась для И.Барютина родным домом, он с особым чувством относился к Егорьевску. Любовь к нашему городу передал и своим примером – повлиял на Ивана Тимофеевича Никифор Михайлович Бардыгин, который всеми силами, всеми своими стараниями вносил в Егорьевск не только внешние преобразования, сотворив из неприметной деревушки благоустроенный город. Вера, которая была выше земной корысти, сподвигла его на украше-

ния то, что Москва всегда оставалась для И.Барютина родным домом, он с особым чувством относился к Егорьевску. Любовь к нашему городу передал и своим примером – повлиял на Ивана Тимофеевича Никифор Михайлович Бардыгин, который всеми силами, всеми своими стараниями вносил в Егорьевск не только внешние преобразования, сотворив из неприметной деревушки благоустроенный город. Вера, которая была выше земной корысти, сподвигла его на украше-

ние нашего горо-
да ожерельем цер-
квей.

Первой известной постройкой Ивана Тимофеевича в Егорьевске стало здание богочеловеческой на территории Свято-Троицкого монастыря. Впоследствии Троицкая церковь и другие прилегающие сооружения были расширены и переустроены. Ансамбль монастырских построек был завершен оригинальным архитектурным решением: вокруг Троицкого храма и всех окружающих его строений была заложена красивая кирпичная ограда со встроенными круглыми башнями. Особенно нарядными получились квадратные привратные башни по подобию Царской башни Московского Кремля, что придало нашему городу столичный вид. И.Барютин не только руководил всеми архитектурными работами, но и росписью стен священными изображениями, поновлением икон, приобретением церковной утвари.

Одновременно с благоукрашением святой обители архитектор работает над проектом перестройки и отделки интерьеров дома Н.Бардыгина на Московской улице. Сейчас эта улица носит название Советской, а в самое здание занимает егорьевская администрация.

К числу шедевров Ивана Тимофеевича в Егорьевске относится здание механико-электротехнического училища имени Цесаревича Алексия, – известного сегодня как МГТУ «Станкин». Строилось оно как исполнение Михаилом Бардыгиным духовного завещания своего отца. Несложно представить, какую ответственность это на всех накладывало. И кому, как ни И.Барютину, можно было бы доверить этот проект! Училище было построено в 1909 году. Выполненный в модном тогда стиле модерн комплекс зданий раскрывает полет фантазии архитектора, который не мог воплотиться при возведении церквей. И над Егорьевском с его малоэтажной застройкой, как символ процветания, взметаются ввысь остроконечные башенки училища.

Храм святого благоверного князя Александра Невского имеет особую историю. Он был построен в память от неоднократного спасения царя Александра II от рук злодеев. Сначала – на Широкой (теперь А.Невского) улице возводится красивая стильная часовня, а потом и сам храм. Во вре-



мя возвведения строительные конструкции дали трещины, заведовавший постройкой архитектор Н.Вейс умер. Никто уже не верит, что этой идеи суждено осуществиться. Верит и молится Н.Бардыгин, который обращается к московскому архитектору Александру Степановичу Каминскому. Дело спасено! И Егорьевск украшается еще одним храмом.

Храм Александра Невского стал последним и в жизни архитектора Н.Вейса, и в жизни А.Каминского. Но ученик Александра Степановича И.Барютин не может оставить не завершенным дело своего учителя, и придает храму законченный величественный вид возведением в 1914 году трехярусной шатровой колокольни. Перед этим И.Барютин завершает дело своего учителя и в Сарове: церковь преподобного Серафима Саровского, часовню,

гостиницу и здание саровского подворья в Москве. После революции 1917 года до самой своей смерти в 1928 году Иван Тимофеевич больше ничего не строил...



Стену здания технического училища имени царевича Алексея украшала надпись: «Родному Егорьевску. Бардыгины. 1857-1901 г.»

сохранять и приумножать богатое наследие своего родного края.

Мне хотелось бы закончить свой рассказ словами стихотворения егорьевской поэтессы Л. Михайловой «Друзьям, уехавшим в столицу»:

А я живу на малой родине,
Где дорог каждый старый дом...
Друзья, вернитесь, в гости вроде бы,
Вы не уедете потом.

Кристина Хачатрян



Д. Мамин-Сибиряк

Кусочек хлеба

Уважаемые читатели! Предлагаемый рассказ Д. Н. Мамина-Сибиряка для современного читателя, пресыщенного комфортом и удовольствиями, может показаться на первый взгляд не совсем понятным и даже жестоким. «Разве можно морить голодом детей ради соблюдения поста?» – скажет кто-нибудь. На самом деле детей, конечно, никто не морил их голодом. Просто верующий человек духовные ценности всегда ставит выше материальных и желание жить церковной жизнью выше своих капризов. Ведь для организма человека нужно гораздо меньше, чем он потребляет и использует: и еды, и одежды, и каких-то удобств. Это вовсе не означает, будто Церковь призывает всех перейти на голодный паек и отказаться от всех благ цивилизации. Просто у каждого человека должна быть правильная иерархия ценностей. В конце предлагаемого рассказа Анна Сергеевна поняла: «Да, вот как воспитывают характер...» Постараемся в условиях всеобщего культа потребления и расслабления благодаря исполнению церковных правил остаться настоящими людьми с сильной волей и крепкой верой, и пусть никакие облазны не прельщают нас.

...Увлекшись своими материнскими мыслями и соображениями, Анна Сергеевна незаметно задремала и проснулась только тогда, когда экипаж остановился. Первой ее мыслью было, что они уже приехали на станцию, но оказалось, что экипаж стоит на спуске с горы. Было еще достаточно светло, и нигде не видно было признаков жилья.

– Что случилось? – спросила она кучера.

– А вон баба, значит...

– Какая баба?

– А вон из лесу идет и рукой машет.

– Что ей нужно?

– А кто ее знает... Она махнула рукой, ну, я и остановился.

Действительно, с левой стороны дороги, из редкого соснового леска выходила баба с ребенком на руках, а за ней бежала босоногая девочка лет пяти, с растрепанными белыми волосенками. Нужно сказать, что Анна Сергеевна ужасно боялась «этых детей», которые представлялись в ее воображении живыми препаратами всевозможных детских болезней — дифтерита, скарлатины, дизентерии и т.д. Первой мыслью Анны Сергеевны было то, что баба с ребенком остановила экипаж со специальной целью попросить у нее какого-нибудь лекарства, — ведь «эти дети» всегда чем-нибудь больны и могут заразить Илюшу и Таню в одно мгновение. Она сделала даже знак бабе остановиться и со страхом спросила:

– Постой, не подходи, милая... Дети у тебя здоровы?

– А ничего, слава Богу... – ответила баба.

У Анны Сергеевны отлегло от сердца, и она проговорила уже другим тоном:

– А что тебе нужно, милая? Подходи ближе...

Баба подошла к самому экипажу и как-то особенно быстро

заговорила, роняя слова:

– Огоньку, барыня, у нас нет... Муж-то у меня помер на прииске, вот я и еду с ребятами домой... Троє ребятишек-то, а ехать триста verst... Хорошо еще, лошадь своя осталась... Покормим ее в лесу и едем... Вот и сейчас остановилась, надо огонька развести, а спичек-то и нет. Дунька дорогой потеряла... А

ежели без огня, так лошадь-то изобьется от овода, да и сами чего-нибудь сварим... болтушку из старых корочек...

Анна Сергеевна внимательно разглядела эту несчастную приисковую бабу, у которой конвульсивно вздрагивали губы, когда она заговорила о покойном муже. И сама какая-то точно вся ободранная: сарафан рваный, платок на голове тряпицей, и даже исхудалое, запечченное на солнце лицо походило на какую-то заплату.

– У вас, поди, и поесть нечего? – спрашивала Анна Сергеевна, приоравливаясь к языку ободранной бабы.

– Какая уж еда, барыня... Вот только бы лошадь поела, а мы уж как-нибудь. Накопала даве саранки (горная лилия), ну, сварю ее в котелке — вот и вся еда. Все же ребята как будто горяченько похлебают...

У Анны Сергеевны мелькнула счастливая мысль. Конечно, твердость характера прежде всего, но в детях необходимо развивать и сердце. Она поцеловала проснувшуюся Таню, так смешно таращившую светлые синие глазки на незнакомых людей, и сказала

Илюше, который по своей вялости не проявлял даже законного детского любопытства:

– Илюшка, достань корзинку нашей провизии...

Мальчик с трудом достал плетеную корзинку и еще с большим трудом открыл ее.

– Девочка, подойди сюда... – приглашала Анна Сергеевна



дичившуюся Дуньку.

Мать подталкивала ее, и Дунька взобралась на подножку тарантаса, голодными глазами следя за Анной Сергеевной, которая вынимала из корзинки завернутые в бумагу припасы — пирожки с мясом, вареные яйца, телятину, колбасу.

— Ну, выбирай, Дуня, что тебе нравится, — предлагала Анна Сергеевна, с завистью наблюдая голодную девочку. — Господи, какой завидный аппетит у «этых детей». Если бы Илюше хотя сотую долю такого аппетита...

Но тут случилось нечто совершенно неожиданное: Дунька осмотрела все запасы, напрасно отыскивая своими голодными глазами что-нибудь подходящее, и отрицательно покачала головой. Это движение даже обидело Анну Сергеевну: скажите, пожалуйста, какая разборчивая девчонка... Изволите ли видеть, не нашла ничего подходящего. Вот вам и будьте добрыми с «этими детьми». Впрочем, это, пожалуй, хороший урок Илюше, который так мило предложил Дуньке пирожок с говядиной, а она отрицательно покачала головой и даже спрятала свои грязные ручонки за спиной.

— Н-не-ет... — протянула Дунька, оглядываясь на мать.

— Отчего она не хочет брать? — обиженно спрашивала Анна Сергеевна и прибавила: — у нас провизия самая свежая...

— Нет, она не возьмет... — ответила баба.

— Так вы возьмите и дайте ребятам...

— Тоже не будут есть, барыня...

— Хлеба, наконец, возьмите. Надеюсь, что белый хлеб они у вас едят... У меня есть великолепные сдобные лепешки.

Баба взяла такую великолепную сдобную лепешку, повертела в руках и возвратила назад.

— Нет, не будут есть... все равно... — повторяла она упрямо.

— Это... это... я, наконец, не понимаю! — начала горячиться

Единственным свидетелем всей этой сцены был молодой кучер, смотревший с козел на Дуньку и на барыню с самой глупой улыбкой. Он наконец решился вывести барыню из недоумения и проговорил:

— Она глупая, барыня, значит, эта самая баба... Слов-то у нее нет, чтобы выразить... Пост теперь, значит, Петровки, ну, ребята поэому и не будут скромиться.

— А, вот в чем дело... — протянула Анна Сергеевна, для которой все сделалось ясно. — И маленькие не будут есть мяса? — спросила она бабу

— Да ведь и маленькие понимают, барыня, — удивилась в свою очередь баба, что барыня не может понять такой простой вещи.

— Ужо, у меня есть кусочек ржаного хлеба, — говорил кучер, добывая из-за пазухи ломоть хлеба.

— На, Дунька.

Анна Сергеевна сунула бабе какую-то мелочь, коробку шведских спичек и велела ехать дальше. Кучер встряхивал головой и улыбался про себя: Дескать, ловко осрамила барыню что ни на есть простецкая баба...

Экипаж осторожно спускался под гору, и Анна Сергеевна несколько раз оглянулась назад. Баба с голодной девочкой стояла еще на дороге, провожая глазами барский экипаж.

«Да, вот как воспитывают характер...» — с горечью думала Анна Сергеевна, наблюдая Илюшу, вяло жевавшего кусок колбасы.

Где-то погромыхивали первые раскаты начинавшейся грозы и начали падать первые капли дождя с сухим шумом, точно кто выстреливал по листве дробью.

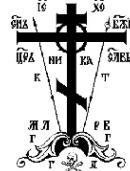


ГРАФИК ПАЛОМНИЧЕСКИХ ПОЕЗДОК

13-14 июля	Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь		1400 р.
8-11 августа	Воронеж. Задонский Рождество-Богородицкий мужской монастырь , Костомаровский Спасский женский монастырь , меловые пещеры.		
	9 августа	8:00 - встреча группы у Покровского собора. Экскурсия по храмам Воронежа. Источник в честь святителя Митрофана Воронежского. Благовещенский кафедральный собор. Свято-Алексиево Акатов женский монастырь. Трапеза. Успенско-Адмиралтейский храм. Переезд в Свято-Успенский Дивногорский монастырь. Трапеза. Экскурсия по монастырю, по пещерам Малых Див. «Сицилийская» икона Божией Матери. Пещерный храм в честь Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Трапеза. Ночлег в гостинице.	
	10 августа	Литургия. Трапеза. Переезд в Костомарово. Экскурсия по монастырю. Пещера Покаяния.«Костомаровская» икона Божией Матери. Пещерный Спасский храм. Пещерный Серафимовский храм, Пещера Покаяния, кельи монахов-отшельников, столпников. Наземный храм в честь иконы Божией Матери "Взыскание погибших", гора «Голгофа». Вечернее богослужение. Трапеза. Ночлег в гостинице.	4000 р.
11 августа	R	Ранним утром переезд в Задонск (около 5 часов). Посещение Свято-Тихоновского Рождества- Богородицкого монастыря. Вечернее богослужение. Трапеза (за свой счет). Знакомство с мужским Рождество-Богородицким монастырем. Мощи свт. Тихона Задонского, Владимирская икона Божией Матери. Посещение святого источника. Отправление группы домой.	

Обращаться за свечной ящик Никольского храма с. Николо-Крутины
или по телефону: 8-916-545-60-03 (Светлана).

Символ веры



(Продолжение,

начало в №№ 3(23) – 2(30), 4 (32) – 2(34), 4(36) – 5(37)

В прошлый раз, разбирая 10-й член Символа веры, мы начали говорить о чинопоследовании таинства Крещения. Продолжим.

После освящения воды священник мажет освященным маслом лоб, грудь, спину, уши, руки и ноги новокрещеного со словами: Помазуется раб Божий [или раба Божия] (**называется имя**), елеем радования, во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа во исцеление души и тела, в слышание веры. Руце Твои сотвористе мя и создастте мя, во еже ходити ему [или ей] по стопам заповедей твоих.

Затем священник берет младенца и трижды (в честь Пресвятой Троицы) погружает его в крещальную купель со словами: Крещается раб Божий [или раба Божия] (**называется имя**), во Имя Отца, аминь. И Сына, аминь. И Святаго Духа, аминь. (Если крещаемый взрослый и в храме сооружена большая купель для крещения, то священник вводит его в эту купель и трижды погружает в воду).

После этого на теперь уже крещеного человека надевается белая крещальная рубашка как свидетельство святости и чистоты его души. Вместе с рубашкой надевается нательный крестик.

Каждый крещеный человек должен всегда носить на себе нательный крест (неважно какой: деревянный, алюминиевый, золотой, серебряный, и неважно на чем: на цепочке или на веревочке). Крест – это главное орудие христианина в борьбе со всеми бесовскими кознями, это сила Божия, помогающая человеку во всех путях его жизни. Ни взрослым, ни детям (даже самым маленьким) никогда не следует снимать с себя крест ни дома, ни на работе, ни в бане, ни на озере, ни днем, ни ночью. Крест нужно не хранить где-нибудь в шкатулочке или под подушкой, но всегда носить на себе.

На этом таинство Крещения, можно сказать, заканчивается, и к нему сразу присоединяется таинство Миропомазания.

Миро – это особое специально приготовленное и освященное благовонное масло. Миро варится на Страстной Седмице в течение первых трех дней и затем освящается Патриархом в Великий Четверг. В нашей Русской Православной Церкви мироварение традиционно совершается в Московском Донском монастыре. При освящении нового мира в него вливается немного мира из алабастра – сосуда, в котором хранится миро от всех предыдущих освящений со времен апостольских. После освящения миро в алабастре восполняется новоосвященным. Таким образом приемство мироварения и мироосвящения сохраняется в Православ-

ной Церкви непрерывно с первых веков христианства.

Освященное миро раздается священникам по всем храмам, и во время совершения таинства Миропомазания им мажутся лоб, нос, уста, глаза, уши, грудь, руки и ноги со словами: “Печать Дара Духа Святаго”. То есть на **всех частях тела человека ставится печать Святого Духа**. В этом Таинстве человеку подается Благодать Божия, укрепляющая его на пути духовного развития. Если таинство Крещения называется духовным рождением человека, то таинство Миропомазания – это духовное питание, которое сообщает силы вести христианскую жизнь.

После этого крестные с зажженными свечами в руках, с младенцем на руках трижды обходят вокруг купели с пением слов: Елицы во Христа крестися, во Христа облекося. Это значит, что кто крестился во имя Христа, должен облечься во Христа, должен стать похожим на Христа. (Если крещаемый взрослый, то, естественно, он сам держит свечу и сам идет вокруг купели).

Затем читается отрывок из Послания святого апостола Павла к Римлянам (Рим. 6. 3-11), где говорится о смысле таинства Крещения и отрывок из Евангелия от Матфея (Мф. 28. 16-20).

После этого читаются молитвы и совершается отирание Мира губкой с водой. Это делается для того, чтобы Миро как святыня не попала потом в какое-то нечистое место (ведь миропомазанный христианин, естественно, будет умываться, мыть руки). А

печать Святаго Духа неизгладимо остается на человеке.

Затем священник читает молитвы перед пострижением волос новокрещеного и совершает само пострижение во Имя Отца и Сына и Святаго Духа. Это является свидетельством поставления новокрещеного на служение Богу.

Волосы обычно собирают, вминают в комочек воска и опускают в купель. В этом действии не следует пытаться увидеть какие-то мистические знаки. Воск с волосами, конечно, будет плавать на поверхности воды. После совершения таинств Крещения и Миропомазания вода из купели выливается в специальный сухой колодец около храма.

Завершается Миропомазание произнесением ектении, в которой священник испрашивает у Бога всяческой милости для восприемников и помочи Божией для новокрещеного. Затем совершается обряд воцерковления и, если в этот день в храме совершилась Божественная Литургия, крещеный христианин причащается Святых Христовых Таин.

В следующих номерах мы продолжим объяснение церковных Таинств.

(Продолжение следует)

Расписание богослужений в Никольском храме

21 июня пятница	16.00	Заупокойное богослужение.	Троицкая родительская суббота День Святой Троицы Пятидесятница
22 июня суббота	7.00	Исповедь. Часы. Литургия. Панихида.	
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.	
23 июня воскресенье	7.00	Исповедь. Часы. Литургия. Вечерня с чтением коленнопреклонных молитв.	
С 24 по 29 июня – сплошная седмица (в среду и пятницу поста нет)			
29 июня суббота	7.00	Богослужение утром и вечером совершаться не будет	
	16.00		
30 июня воскресенье	7.00	Исповедь. Часы. Литургия.	Неделя 1-я по Пятидесятнице. Всех святых. (Заговенье на Петров пост)
1 июля – начало Петрова поста.			
6 июля суббота	7.00	Полиелейная утреня. Исповедь. Часы. Литургия.	Владимирской иконы Божией Матери
	16.00	Всенощное бдение.	Неделя 2-я по Пятидесятнице. Рождество Иоанна Крестителя Всех святых, в земле Российской просиявших.
7 июля воскресенье	7.00	Исповедь. Часы. Литургия.	
8 июля понедельник	7.00	Исповедь. Часы. Литургия.	
11 июля четверг	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.	Святых первоверховных апостолов Петра и Павла (Пятница – день постный. Разрешается включение рыбы)
12 июля пятница	7.00	Исповедь. Часы. Литургия.	
13 июля суббота	7.00	Утреня. Исповедь. Часы. Литургия.	
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.	Собор 12-ти апостолов
14 июля воскресенье	7.00	Исповедь. Часы. Литургия.	
17 июля среда	7.00	Полиелейная утреня. Исповедь. Часы. Литургия.	
20 июля суббота	7.00	Утреня. Исповедь. Часы. Литургия.	Преподобного Фомы. Преподобной Евдокии, в иночестве Евфросинии, Московской
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.	
21 июля воскресенье	7.00	Водосвятный молебен. Исповедь. Часы. Литургия.	
27 июля суббота	7.00	Утреня. Исповедь. Часы. Литургия.	Неделя 4-я по Пятидесятнице Казанской иконы Божией Матери
	16.00	Всенощное бдение	
28 июля воскресенье	7.00	Исповедь. Часы. Литургия.	

Доехать до храма из города можно на автобусе:

Вечером: № 26 Егорьевск – Княжево – отпр. с вокзала 15.15
№ 25 Егорьевск – Радовицы – отпр. с вокзала 15.45

№ 40 Вокзал – Семеновская – отпр. с вокзала 16.15
№ 26 Егорьевск – Полбино – отпр. с вокзала 16.40 кр. сб, вс.

Утром: № 25 Егорьевск – Анненка – отпр. с вокзала 6.10
№ 26 Егорьевск – Юрцовка – отпр. с вокзала 6.15
№ 24 Егорьевск – Ивановская – отпр. с вокзала 6.20
№ 40 Вокзал – Семеновская – отпр. с вокзала 6.45
№ 25 Егорьевск – Радовицы – отпр. с вокзала 7.15

№ 26 Егорьевск – Ерохино – отпр. с вокзала 7.15
№ 40 Ефремовская – Семеновская – отпр. от Ефр. 7.00, от горпарка 7.21
№ 26 Егорьевск – Юрцовка – отпр. с вокзала 7.25
№ 40 Алешино – Семеновская – отпр. от Алешино 8.01, от горпарка 8.18
№ 40 Ефремовская – Семеновская – отпр. от Ефр. 8.25, от горпарка 8.37

Ехать до остановки Николо-Крутины

Благодарим ООО “БТИ-Реклама” за помощь в издании газеты

Газета содержит Священные изображения и Священные имена. Не используйте газету для хозяйственных нужд.

Будем рады всем, кто желает и может оказать интеллектуальную, техническую и финансовую помощь.
Главный редактор – протоиерей Роман Аксенов. Редакционная коллегия: Аксенова Ю.В., Борзова Г.А., Федотова Ю.Н.

Верстка – Фириченкова И.

Тел. 8-916-739-47-95, 8-926-154-10-29, 8-903-613-86-36; e-mail: ornkr@yandex.ru